

如何发挥地方文化在讲好中国故事中的作用

——基于讲好陆羽茶文化的探索与实践

□ 阳 军 倪 喆 刘文杰

天门职业学院 湖北天门 431700

摘 要：古人言“茶中人生，哲理悠悠”。中华优秀传统文化绵延数千年，茶作为不可或缺的重要元素，被广泛誉为“国饮”。在新的时代背景下，茶文化不仅承载着传播优秀传统文化的功能，更是表现出了独特的教育魅力。作为职业院校的教师，应明确“学生是民族的希望，祖国的未来”，进而实现茶文化的有力引进与渗透。通过各类型教育活动，让学生接受到茶文化的熏陶与感染，拓展他们认知的同时，焕发起学生的思维，增强他们的行动力、观察力、创造力，培养学生的正确情感态度、价值观念，发展学生的工匠精神与道德理念等，逐渐获得多个维度的成长与发展，为国家建设、经济社会发展输送人才。

关键词：地方资源；陆羽茶文化；职业教育；工匠精神

讲好中国故事是党的十八大以来，宣传思想工作的理论创新，是提升国家软实力的重要手段。当前，青年是主流意识形态的传播者，是时代发展的主力。而中华历史源远流长，茶文化更是经历了几千年来的演变与发展。直到今天，已经成为宝贵的精神财富，于学生的教育更是有着不可估量的效果。作为教师，需联合博大精深的茶文化，来全面优化教育内容体系与方式，把握住“茶文化”于学生品德影响和教育作用，启发学生感知茶叶的品种与分布，探索用茶时应具备的一些待客礼仪、习俗，感知茶文化形成的悠久历史，领悟其中的工匠精神，逐渐形成在职业道德精神、思想意识方面的提升，历经亲身的感受，建立热爱祖国家乡的情感态度，拓宽学生视野的同时，建立一定的社会责任感。本文则联系陆羽茶文化的内涵以及所具有的素材，阐述了推进职业教育的方向与实践策略，希望给予广大教师一些教育教学参考。

一、解读“陆羽茶文化”

在我们国家的湖北地区，天门拥有着丰厚的历史底蕴，素有“曲艺之乡”“状元之乡”的美称。因茶圣陆羽而闻名，历史悠久的湖北天门，文化昌盛，世代传承，形成了具有鲜明特色的地方传统文化，“陆

羽茶文化”由此而来。其中的文化精神、文化内涵、文化意识，都能够融入教育教学体系中，实现对职业学生的有效启发引导。天门职业院校作为地方区域的高等院校，探索优秀文化的多种融合性方式，已经成为一种责任以及使命，培育学生在文化的熏陶感染下，建立更加明确的职业观念，形成更加优秀的品格和修养等，更是必然的方向。

二、概述茶文化与教育的结合

中华民族经历了几千年的发展，其中蕴含了博大精深的茶文化。富有智慧以及勤劳的人民群众，通过种茶、采茶、喝茶几个步骤，孕育了茶文化。因此，所形成的茶种类多样，种植历史也更加悠久。可以说，茶文化是我国优秀传统文化之中的重要部分之一，更是承载了中华民族精神和态度。因此，在当前时期的教育背景之下，陆羽茶文化于职业教育中的运用价值是不可估量的，其本身丰富的内涵可以有效影响到学生的世界观、人生观、价值观，促使他们在无形的熏陶与感染之下，形成更加优良的精神品质和审美素养等。

中华民族的优秀传统文化是我们国家的文化根基。在新时代背景之下，国家领导人提出了有关传统

文化的重要阐述。文化本身是加速文化强国建设的依据。而职业院校本身所表现出来的育人功能,则可以真正助推地方人才的发展,为地区的改革、创造,提供重要的人才基础。所以,在职业院校之中,全面实现传统文化的有效推广,讲好陆羽茶文化故事,融入学生发展的全过程之中,不仅可以为课程的优化,提供一条新的道路,更是能够打造院校特色与品牌,实现教育教学的创造性变革,培育学生的参与感知的过程中,形成多维度发展。如:增强文化自信,形成正确的职业精神,树立远大的目标理想,建立一定的社会责任感等,真正发挥出学校本身的育人功能。

三、基于陆羽茶文化开展职业教育的探索与实践

(一) 聚焦于专业教学,生成文化课程育人机制

全面发挥“优秀传统地方文化”育人价值的视角之下,广大教育工作者必须更新自身的教育教学理念,明确传统文化本身丰厚的底蕴,聚焦于其中的要义等,自然而然地展开创造性探索,将优秀传统文化融入教育教学工作的方方面面,立足于文化内涵理念,生成相应的文化课程,或者将文化领域渗透于专业教学的体系之中,使得课程发挥出自身功能,搭建出更加丰富的文化课程体系,在日常的教学之中,实现有效的渗透传播,引导学生在更加丰富有效的课程活动之中,感受文化精神,从其中提炼有价值的目标导向,培养学生逐步建立正确的思想意识、价值观念,在技能方面追求卓越,在品质方面精益求精,提升学生的工匠精神。

(二) 基于网络技术平台,拓展文化传播渠道

全面开拓陆羽茶文化的渗透渠道,使得整体的传播过程更加契合新时代职业学生的发展需要,才能够提升文化渗透的力度,促使文化真正影响到学生的思想意识,帮助他们内化于心、外化于行,让学生基于文化的正确引导进入到一系列创造实践过程中,发展学生的综合素质,提升学生的修养等。因此,在此视域之下,相关的教师需要关注新时期职业学生“接收信息”的方式,自然而然地探索互联网技术所表现出来的功能等,采用各种优质的平台引入相应的资源,运用互联网来占据舆论的高地,构筑出更加贴合于学生需要的文化氛围,引导学生在参与的过程中,可以及时接受各种文化的熏陶与感染,且给予实际性的感悟,提供一定的反馈,使文化本身焕发出源源不断的

活力,助力学生的成长。

就网络技术、信息平台的运用价值而言,其本身全面突破了时间以及空间地域的限制。某种意义上来说,传统意义上的文化渗透会受到各种客观因素的影响,形成一定的局限性,在学生感知的过程中,也无法获取到最优的体验。而借助互联网中的优质的拓展资源等,则可以使陆羽茶文化以更加的巧妙方式给学生以引导,让学生参与其中实现深层次地思考探索,不断发掘文化本身所具备的内涵。具体实践过程中,教师可以利用校园网站、智慧平台、微信公众号等学生常常访问的终端,定期向学生推送一系列的陆羽茶文化资源内容,让学生及时接触到更多有价值的文化思想内涵,帮助他们感受文化的魅力,延伸到学生学习、生活实践的方方面面,让学生获得多元化的发展。与此同时,借助先进的平台技术,教师更是可以打造一个优质的数据资源,借助这种方式来开展一系列的讲座、直播活动等,开发社会资源中的茶文化,营造出浓郁的文化范围,引导学生能够进行深层次的互动与反馈,启发学生与陆羽茶文化进行有效的“对话”,从而发掘其中所存在的思想意识形态部分,在更具有沉浸式的体验环境之中,升华思想意识,形成属于自己的感悟。

(三) 丰富人文建设,构筑浸润式校园环境

在现代化教育体系之中,环境的育人价值越来越突出以及明显。某种意义上来说,打造一种浸润式的氛围,才能够让学生获得长足性的发展等。因此,在全面融入优秀传统文化于学生发展过程之中,教师需要采取更多行之有效的方式,丰富人文建设,使校园环境能够实现对学生的无形熏陶与感染,将文化内涵、文化思想根植于学生的内心,运用优秀的地域文化来培根铸魂,引导学生在丰富的校园环境之中,真正领悟陆羽茶文化的内涵,并且逐步优化自己的行为,让学生迁移至自身的实践过程之中,应用到未来的职业生涯之中,有效提升学生的核心竞争力,引导学生在长期接触的背景下实现继承以及发扬,助力学生的成长。

具体的实践过程之中,教师需要关注到基础设施的不断优化以及完善。明确来说,环境设施应该成为一个重要的载体,实现文化的渗透以及传承。比如,在校园之中的一系列宿舍楼、体育馆、图书角、公告栏等,教师则可以与学生共同参与布置以及构筑,使

得更多文化优秀的文化故事、背景、资料融入其中，营造出浓郁的人文氛围，使文化精神得以在其中有所体现，或是与学生共同推进演讲类、征文类活动等，是让学生在参与之中汲取更多有价值的思想精华，陶冶自身的情操，逐步建立更加高尚的品德，树立明确的目标理想等。

（四）“知行合一”，开展丰富的文化践行活动

基于辩证唯物主义理论来论述“实践是检验真理的唯一标准”。某种意义上来说，文化的渗透不应仅仅停留在认知上面，而是要引导学生通过实践，升华思想意识，在亲身的经历之中形成新的感悟与认知等，逐渐感受到更加深厚的文化思想，理解在文化体系中不同人物所表现出来的精神品质，启发学生在高度自主的状态之下，进入到一系列创造实践的过程之中，培养学生形成一种理论与实践结合的学习效果，在源源不断的文化践行活动之中，获得进阶。

客观地来论述，践行文化理念活动本身的理论依据，为建构主义教育教学理论。具体的任务实施过程，也需要生成一定的目标以及搭建相应的教育情境，引导学生带着任务，参与既定的探究性学习，学生作为主体创造出成果，形成一定的成就感，他们整体的学习兴趣也会上升到一个新的高度，逐步形成驱动与创造之间的良性循环，有效发展学生自身的开拓进取能力，强化学生的思想意识形态，发展学生创新思维，提升学生的工匠精神。这种方法与传统意义上的文化渗透过程相比，有着明显的区分。最突出的表现就在于：改善以往背景下，教学“以教师为中心”的状况，突出了学生在文化渗透过程中的主体地位，优化了一味进行知识灌输的教育教学模式，使整体的文化渗透活动变得更具有引导性，引导学生参与到问题解决、探索发现过程中，进入到成果的创造以及交流互动的氛围之中，最终发展学生的素质能力，提升职业院校学生的核心素养。

（五）多措并举，借助实训感受茶文化内涵

茶文化体系中，陆羽的精神品质，得到人们的广泛赞颂。他考察茶事，一路风尘，饥食干粮，渴饮茶水，每到一处，即与茶农讨论茶事，将各种茶叶制成标本，记录茶的各种见闻轶事，取得第一手材料。最终，陆羽总结出了采制茶的七道工序，归纳了鉴别茶叶的八个质量等级……陆羽真抓实干，埋头苦干，一步一个脚印的精神，需体现在教育领域。

四、结束语

综上所述，陆羽茶文化作为具有时代意义的地域资源，融入职业教育教学领域，往往可以起到更加明确的引导价值，帮助学生在参与过程中，形成更加明确的创新意识，建立严谨认真的学习、工作态度，形成社会服务、做出贡献的道德品质，发展学生更加优良的职业精神等，助力他们的多方面成长。为此，新时期的教师则需要开拓更多有价值的方式，生成多元化的活动，实现文化内涵、文化意识，都能够融入教育教学体系中，实现对职业学生的有效启程文化与教育的结合，使其丰富的内涵可以有效影响到学生的思想意识与行为，让学生形成远大的目标理想与高尚的职业精神，助力学生的专业化成长。

项目来源：

本文是国家社科基金后期资助项目课题《东方主义批判视角下讲好中国故事的研究》（编号：22FGJB012）之《讲好中国职业教育故事研究》（编号：22FGJB012-CVES033）研究成果之一。

作者简介：

阳军（1978.11—），男，汉族，湖北天门人，硕士研究生，教授，研究方向：职业教育；

倪喆（1996.06—），男，汉族，湖北天门人，本科，助教，研究方向：职业教育；

刘文杰（1993.10—），男，汉族，湖北襄阳人，硕士研究生，助教，研究方向：工业机器人技术应用。

参考文献：

- [1] 侯文珍. 茶文化视角下高校思政教育创新策略[J]. 福建茶叶, 2023, 45(12): 153-155.
- [2] 侯滩宇. 马克思主义哲学与茶文化对新时代生态文明的理解和追求[J]. 福建茶叶, 2023, 45(12): 7-9.
- [3] 孙莹. 茶文化融入高校艺术设计专业课程研究[J]. 福建茶叶, 2023, 45(12): 144-146.
- [4] 佟纹印. 茶文化视域下高校大学生思政教育的创新路径[J]. 福建茶叶, 2023, 45(12): 147-149.
- [5] 李璐名. 茶文化融入高校思政课实践教学的作用及策略[J]. 福建茶叶, 2023, 45(12): 150-152.