

“以文润心”班级管理模式的创新实践

□ 高 敏

摘要:小学六年级是儿童向青春期过渡的关键衔接阶段,学生生理心理发展呈现不平衡性,升学压力易引发焦虑、迷茫等复杂问题,传统“说教式”班级管理模式的已难以适配新时代育人需求。本文立足二十八年小学语文教学与班主任双重工作实践,以“以文润心”为核心理念,深度融合人文教育与班级管理,从班级文化浸润、学业指导优化、心理疏导渗透、家校协同联动四个维度,系统构建并实践创新型班级管理新模式。通过一学年常态化实践,班级形成“书香浸润、人文育人”的良好生态,学生综合素养与学业能力同步提升,家校共育效能显著增强,为小学高年级衔接期班级管理提供了可复制、可推广的实践范式。

关键词:小学六年级;班主任管理;以文润心;衔接教育;家校协同

随着基础教育改革向纵深推进,“育人为本”成为中小学教育教学的核心导向。小学六年级作为基础教育的重要转折期,学生面临生理、心理与学业的三重挑战:生理上,青春期初期的身心变化易引发情绪波动、注意力分散;心理上,自我认知从“被动接受”向“主动探索”转变,渴望独立却依赖引导,对升学、人际、自我价值的关注显著提升;学业上,知识难度与学习强度加大,学科综合性增强,成绩分化凸显,部分学生易产生学习挫败感。

笔者深耕小学语文教学与班主任工作二十八年,经多届六年级学生跟踪观察与调研发现,约65%的学生存在升学焦虑,40%的学生学习动力不足、目标模糊,25%的学生因人际矛盾产生心理困扰。传统班级管理过度侧重纪律约束与成绩量化,忽视学生情感需求与心灵成长,管理效果“治标不治本”,甚至引发学生抵触。人文教育以培养健全人格为核心,强调文化浸润、情感滋养、价值引领,其精神内核与班级管理“立德树人”的根本目标高度契合。基于此,笔者将人文教育理念与小学语文教学特色深度融合,构建“以文润心”创新管理模式,打破教学与管理的割裂壁垒,让人文关怀渗透班级生活各环节,帮助学生平稳度过小升初衔接期,实现从“小学生素养”向“初中生素养”的良性过渡。

本研究既丰富了小学高年级班级管理理论体系,探索了人文教育与语文教学、班级管理深度融合的实践路径,为“育人为本”理念落地班主任工作提供具象支撑;也针对六年级学生身心特点与衔接期需求,构建了可操作、可复制的管理模式,助力班主任破解

衔接期管理难题。研究遵循“问题导向—理念构建—实践探索—成效总结—反思优化”路径,采用文献研究法、行动研究法、案例研究法与调查法,确保研究的科学性与实效性。

一、班级文化建设:以人文元素为核心,打造有温度有底蕴的班集体

班级文化是班集体的精神内核,是凝聚人心、引领成长的无形力量。“以文润心”理念下的班级文化建设,立足小学语文教学资源,以经典文化、文字艺术、人文精神为核心,通过环境营造、活动设计、制度构建,打造兼具温度与底蕴的班级文化生态,让学生在浸润中增强归属感、认同感与幸福感。

以文立魂凝聚集体共识,挖掘经典文学的智慧与价值。开学初以“经典伴成长”为主题开展系列班会,组织“经典名言分享会”,引导学生结合语文课本推荐名言并分享感悟,经集体投票确定“腹有诗书气自华,心怀远志行自坚”为班级口号,通过“口号解读征文”深化认知。以《弟子规》《论语》修身理念为依托,引导学生共同制定兼具规范性与人文性的班级公约,由学生书写张贴并制作便携卡片,让公约成为行为准则。在教室设立“经典诵读角”,配备经典书目,将早读前10分钟定为集体诵读时间,每周定主题、学生轮流领读,每月开展诵读展示会,让经典文化融入日常成长。

以文赋能设计特色活动,兼顾人文性、趣味性与实践性。依托语文课本传统文化篇目与传统节日,开展“感恩家书”“春联创作”“端午诗词赏析与香囊

制作”等活动，让学生在实践中传承文化、学会感恩；开展“诗词飞花令”“经典情景演绎”“班级成长文集”汇编等活动，丰富诗词积累、深化文本理解，增强写作自信与集体荣誉感；结合语文综合性学习，组织“校园观察与创作”“小小演讲家”“文化探寻”研学等活动，打通语文学习与生活实践的壁垒，拓宽学生文化视野。

以文润境打造人文环境，让环境成为“无声的老师”。在教室后墙设立“佳作展示区”，每月更新学生优秀习作、书法作品，附创作感悟与教师点评，搭建展示与学习平台；将班级图书角升级为“书香驿站”，由学生自主管理，开展“好书推荐”与读书分享会，让阅读成为班级生活常态；利用走廊墙面打造“文化长廊”，悬挂经典诗词书法、设置“成长树”记录心声、张贴名人名言，让学生在耳濡目染中感受文学魅力、汲取精神力量。

二、学业指导：以人文方法为支撑，实现学科育人与管理育人融合

六年级是学业发展与小升初衔接的关键阶段。“以文润心”理念下的学业指导，打破“唯分数论”评价导向，立足小学语文教学目标，将人文关怀与科学方法融入全过程，培养学生自主学习能力、学习兴趣与自信心，实现学科育人与管理育人的有机融合。

实施分层指导，精准匹配学习需求。开学初结合语文单元测试、课堂表现、作业质量与学生自我认知，将学生分为基础组、提升组、拓展组，分层结果随单元测试动态调整。基础组侧重基础知识巩固与兴趣培养，重点指导生字词、阅读理解，开展“一对一”辅导与小组互助；提升组聚焦能力提升，重点指导阅读技巧、作文升格与知识迁移，组织专题研讨；拓展组注重视野拓展与创新培养，重点指导深度阅读、创意写作，安排担任“小老师”帮扶基础组，组织文学社团活动。课堂设计分层问题与练习，作业实行“基础题+提升题+拓展题”模式，评价采用多元化标准，基础组看进步、提升组看能力、拓展组看创新，通过个性化评语与星级奖励激发学习动力。

渗透科学方法，培养自主学习能力与良好习惯。引导学生运用思维导图梳理课文结构、知识体系与写作思路，通过展示交流提升逻辑思维与知识整合能力；指导学生建立个性化错题本，记录错题、原因、答案与知识点拓展，定期开展错题本分享会，培养反思与自主纠错能力；通过“时间管理”主题班会，结合语

文学习任务指导学生制定学习计划，鼓励运用“番茄工作法”提高效率，开展征文活动强化时间管理意识；定期组织学习方法分享会，让学生自主分享阅读、写作与记忆策略，通过同伴互助拓宽学习思路。

激发学习兴趣，缓解学业焦虑。结合语文教学设计“汉字听写大赛”“成语接龙”“诗词朗诵会”等趣味活动，将知识融入游戏竞赛，让学生在轻松氛围中巩固知识；打破学科界限，开展“校园文化节”“环保主题探究”等跨学科活动，培养综合能力与创新精神，缓解单一学科压力；组织“学习成果汇报会”“笔记展示”“作业展览”等活动，让学生展示习作、笔记、思维导图等成果，在交流中获得成就感，缓解升学焦虑、激发学习动力。

三、心理疏导：以人文情感为纽带，守护衔接期学生的心灵成长

六年级学生处于心理发展的“敏感期”与“动荡期”，升学压力、人际矛盾、青春期困惑易引发心理问题。“以文润心”理念下的心理疏导，以语文教学资源为载体，以人文情感为纽带，通过文本共情、语言沟通、活动体验，走进学生心灵世界，化解心理困惑，塑造健康人格。

以文共情搭建心灵桥梁。深入解读《匆匆》《假如生活欺骗了你》《背影》等经典篇目的情感元素，引导学生结合自身经历共情体验，在文学滋养中获得心灵慰藉；开设语文随笔日记课程，让学生自由书写烦恼、喜悦与感悟，教师保密并个性化回复，以文字搭建师生心灵沟通的秘密桥梁；定期开展“经典美文分享会”，让学生推荐暖心美文，结合自身经历谈启示，在交流中互相启发、彼此慰藉。

以语润心做好日常沟通与矛盾化解。利用课间、午休等碎片化时间，与学生轻松交流学习、生活与兴趣，注重倾听心声，及时发现情绪波动并温和引导；针对不同性格学生采用个性化沟通方式，开朗学生面对面交流，内向学生用便签、作业批注、微信私信等文字形式沟通；学生发生人际矛盾时，引导以“给同学的一封信”的方式表达想法与歉意，学会换位思考、理性处理关系。

以文育人提升心理调适能力。结合语文教学与班级管理，开展“成长感悟征文”“经典赏析与心理疏导”班会、“情景演绎”等活动，让学生在表达与体验中梳理感悟，学习心理调适与人际交往技巧；开展“生命的意义”主题班会、“感恩生命”征文活动，组织

观看生命教育纪录片、阅读《假如给我三天光明》，引导学生认识生命价值、学会感恩；针对升学焦虑、人际紧张等问题，开展“缓解焦虑”“团队合作”团体心理辅导，通过放松训练、游戏互动，帮助学生缓解压力、提升团队凝聚力。

四、家校协同：以人文沟通为桥梁，构建家校共育共同体

家庭教育是学校教育的重要补充，小升初衔接期的学生成长需要家校协同发力。“以文润心”理念下的家校协同，以人文沟通为桥梁，立足小学语文教学与班级管理实际，通过文字交流、活动联动、理念引领，搭建沟通平台，凝聚育人合力，构建家校共育共同体。

以文字沟通搭建特色交流渠道。每周撰写“班级家书”，通过微信群或纸质版发放，内容涵盖班级进度、特色活动、学生亮点、配合事项，同步分享教育感悟与亲子共读书目；每月发布《家校共育手册》，收录教育主题、学情分析、亲子共读建议，设置“家长留言区”实现双向交流；通过作业批注、便签留言、微信私信，向家长个性化反馈学生学习态度、行为习惯与心理状态，肯定进步并提出具体改进建议。

以活动联动增进家校了解与信任。定期组织亲子共读分享会，推荐《爱的教育》《夏洛的网》等书目，邀请家长与孩子共读分享，增进亲子感情、感受班级书香氛围；每学期开展两次班级文化开放日，邀请家长走进班级，参观文化布置、观摩课堂教学，活动后召开家长会介绍管理模式、听取意见建议；成立“家长助教团”，邀请有特长的家长开展书法、阅读、环保等特色讲座，丰富教育资源，让家长深度参与班级管理。

以理念引领传递科学育儿方法。定期召开家长会与家长沙龙，围绕“小升初衔接”“青春期疏导”“亲子沟通”等主题，交流“以文润心”理念与实践经验，推荐《正面管教》等家庭教育书籍，引导家长走出教育误区；通过微信群、《家校共育手册》，定期分享阅读培养、压力缓解等育儿知识与案例，邀请优秀家长分享经验，形成互助氛围；针对不同家庭需求，通过访谈、微信沟通提供个性化育儿指导，帮助家长调整心态、改善亲子关系。

五、结语

经一学年“以文润心”管理模式实践，班级管理

取得显著成效：班级文化氛围浓厚，学生归属感与凝聚力大幅提升，多次在学校经典诵读、班级文化评比中获奖；学生语文综合素养全面提升，多名学生在区校级作文、诗词朗诵比赛中获奖，班级学业成绩稳步提高；学生心理健康状况良好，升学焦虑、人际矛盾等问题有效缓解，心理调适能力显著增强；95%的家长认可该管理模式，85%的家长认为孩子在品德、习惯、能力上明显进步，家校沟通顺畅、教育合力显著。

实践中也发现诸多不足：心理疏导专业能力有待提升，面对复杂心理问题的知识与方法不够系统；家校协同的深度与广度不足，部分家长因工作繁忙参与活动积极性不高，个性化沟通覆盖面有限；人文教育资源挖掘不深，对本土文化、地方文学的整合利用不足，部分活动教育效果不够持久。

针对以上问题，未来将从三方面优化管理模式：一是提升专业能力，加强心理健康与班级管理专业培训，邀请专家进校园指导，提升心理疏导的专业性；二是深化家校协同，创新线上沟通方式扩大活动覆盖面，建立家长志愿者队伍，制定个性化协同方案；三是丰富人文教育资源，深挖本土文化与地方文学作品，创新活动形式增强实效性，加强校际交流合作，持续优化“以文润心”管理模式。

“以文润心”是教育理念，更是教育情怀。作为深耕一线的语文教师与班主任，笔者深知班级管理不仅是“管”，更是“育”——用文学的力量滋养心灵，用人文的温度温暖成长。未来将继续秉持“以文润心、以文化人”的理念，不断探索创新，让每一位学生在文学滋养与人文关怀中健康成长，平稳度过小升初衔接期，为其终身发展奠定坚实基础。

参考文献：

- [1] 中华人民共和国教育部. 义务教育语文课程标准(2022年版)[S]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022.
- [2] 王荣生. 整本书阅读的教学路径与实践策略[J]. 课程·教材·教法, 2019(6):60-66.
- [3] 李镇西. 做最好的班主任[M]. 桂林: 漓江出版社, 2021.

作者简介：

高敏，湖北省潜江市曹禺小学教师。